

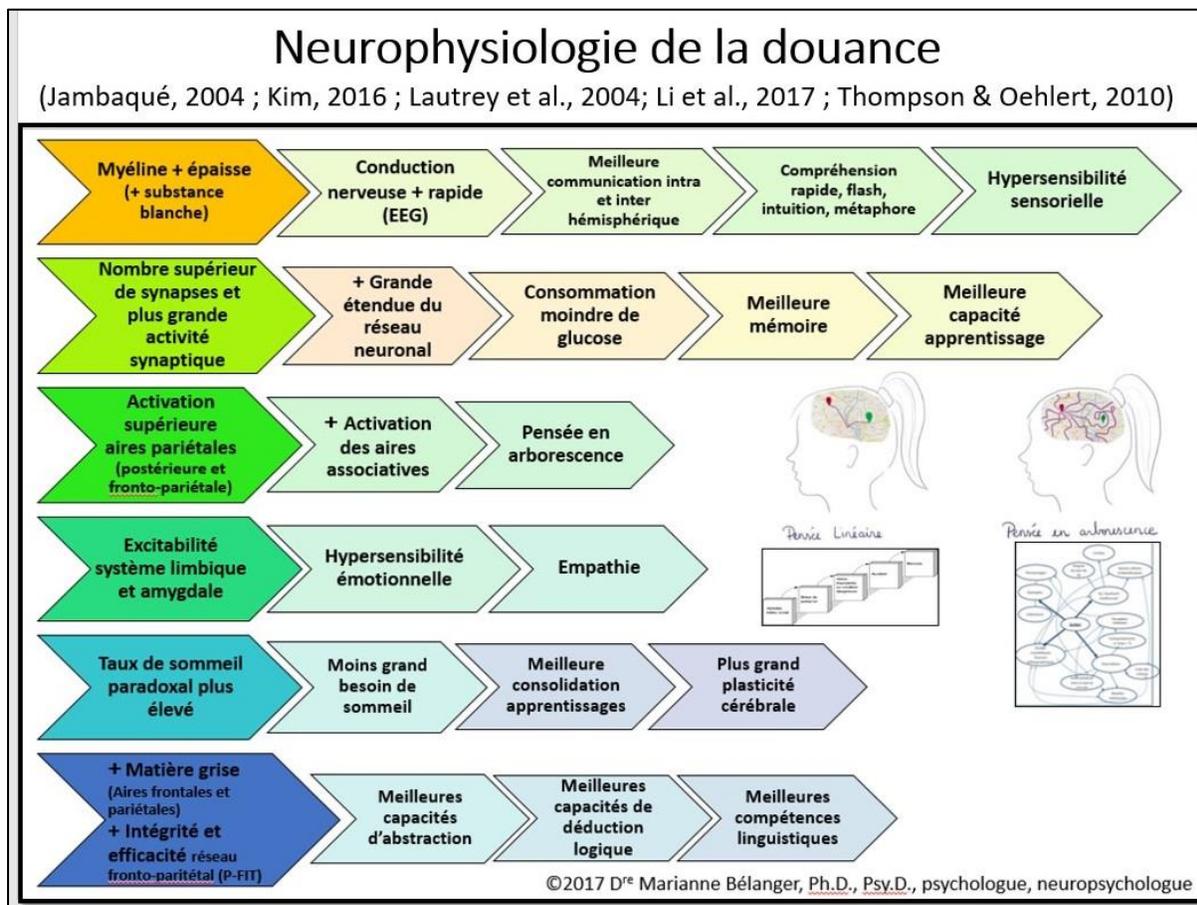
Qu'est-ce que la DOUANCE et comment l'évalue-t-on ?

Par Dre Marianne Bélanger, Psy.D., Ph.D., neuropsychologue, psychologue.
 Publié le 21 janvier 2018 sur www.tdahmonteregie.com

Deux principaux éléments ressortent de la littérature scientifique pour répondre à cette question.

1) La douance est le résultat d'un développement différent et précoce :

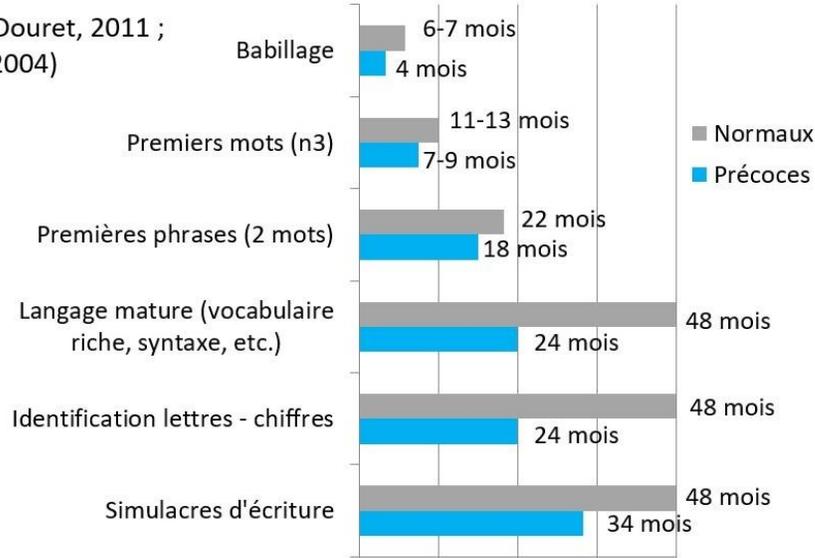
Les images ci-dessous résument ce que la littérature scientifique nous permet de comprendre sur les **différences neurophysiologiques** ainsi que les principales précocités qui caractérisent le **développement singulier** des enfants doués.



Particularités du développement des enfants doués (haut potentiel) - Langage expressif -

©2017 Dre Marianne Bélanger, Psy.D., Ph.D., psychologue, neuropsychologue

(p.ex. Vaivre-Douret, 2011 ;
Revol, et al., 2004)



OU quasi absence des premiers mots jusqu'à 24 mois et
apparition soudaine d'un langage presque mature

Particularités du développement des enfants doués (haut potentiel) - Motricité globale -

©2017 Dre Marianne Bélanger, Psy.D., Ph.D., psychologue, neuropsychologue

(p.ex. Vaivre-Douret, 2011 ;
Revol et al., 2004)



OU lenteur du développement moteur jusqu'à 14-18 mois et
apparition soudaine de la marche autonome

2) La douance découle de l'interaction dynamique entre les traits particuliers des individus doués :

À cet égard, le **modèle des trois anneaux de Joseph R. Renzulli [Figure 1]** est l'un des modèles les plus utilisés dans le monde scientifique pour conceptualiser et définir la douance. Selon ce modèle, la douance se développe chez *certaines* personnes, à *certaines* moments et dans *certaines* contextes, et ce, à partir de l'**interaction entre trois traits particuliers**, c'est-à-dire :

1. Des **aptitudes intellectuelles** supérieures à la moyenne, incluant l'intelligence générale mesurée par le QI, mais aussi les aptitudes spécifiques à un domaine (p.ex. compréhension et expression orale ou écrite, raisonnement logicomathématique, sciences, informatique, intelligence artificielle, musique, art, leadership).
2. La **créativité**, c'est-à-dire la curiosité, la fluidité, la flexibilité et l'originalité de la pensée qui permettent notamment l'innovation, la découverte, la création et le changement (p.ex. technologie, sciences ou arts).
3. L'**engagement**, la motivation, la persévérance envers la tâche, c'est-à-dire l'énergie consacrée au domaine d'intérêt, l'implication et la détermination.

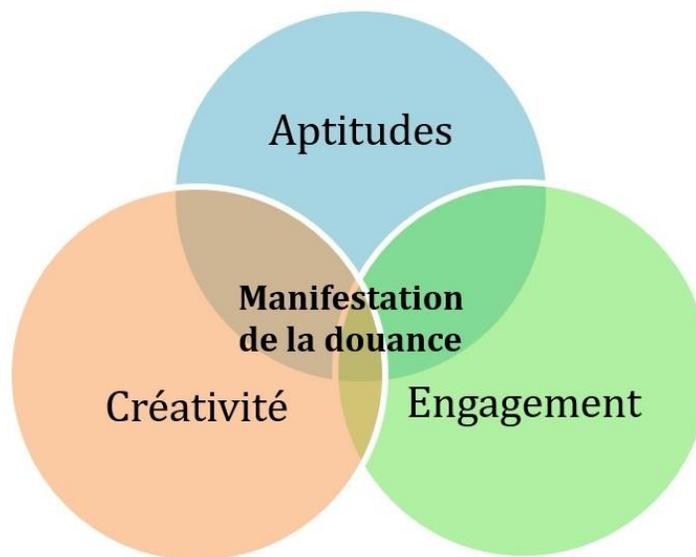


Figure 1. Modèle des trois anneaux de Renzulli (1978, 2002, 2005)

Le développement de la douance et son expression au travers un talent, une aptitude ou une compétence particulière sont donc très loin des premières conceptions statiques, immuables, innées ou uniquement biologiques et socioéconomiques que certains en ont faites.

Les études montrent que les individus doués constituent un **groupe très hétérogène** avec une **grande diversité d'aptitudes et de compétences** (p.ex. Callahan, 2018 ; Pfeiffer, Shaunessy-Dedrick., & Foley-Nicpon, 2018).

C'est pourquoi les définitions modernes de la douance tiennent compte de cette diversité, ce qui, selon les experts dans le domaine, devrait d'ailleurs se refléter dans nos démarches d'évaluations (Pfeiffer, 2015).

Quelles caractéristiques des enfants doués sont documentées dans les écrits scientifiques ?

Résumé des caractéristiques et traits propres aux enfants doués (haut potentiel) documentés dans les études scientifiques et les écrits des experts reconnus en douance		
©2017 Dre Marianne Bélanger, Psy.D., Ph.D., psychologue, neuropsychologue		
1) CURIOSITÉ ET ABSTRACTION	2) PENSÉE RAPIDE ET ARBORESCENTE	3) CRÉATIVITÉ et IMAGINATION
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Questionnement incessant</u> qui peut devenir <u>épuisant</u>. • <u>Raisonnement associatif et hypothético-déductif</u> exceptionnellement développés. • <u>Surcapacités d'abstraction</u> (p.ex. mort, justice) qui peuvent entraîner des peurs non conventionnelles pour l'âge (p.ex. peur de la mort ou de l'explosion du soleil à 4 ans) • <u>Questions philosophiques et métaphysiques</u>. • <u>Apprentissage autonome</u> (p.ex. lecture). 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Discours</u> et idées qui semblent <u>désorganisés</u>. • <u>Pensée intuitive et analogique</u> (non séquentielle, non analytique). • Mode de <u>pensée en arborescence</u> comme un feu d'artifices, une pensée en amène une autre, etc. • Pensée qui peut devenir rapidement <u>anxiogène</u> (p.ex. plus grande capacité pour s'inquiéter de plus de choses). • <u>Motivation liée à l'intérêt</u> (p.ex. ignore tout ce en quoi il n'a pas d'intérêt ou incapable de se mettre en action et d'accomplir la tâche si elle est en dehors de ses intérêts). 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Déteste la répétition</u>, la pratique, la révision. • <u>Innovation et originalité</u>, cherche de nouveaux chemins, de nouvelles solutions. • <u>Sens de l'humour</u> développé et intelligent, double sens, jeux de mots. • <u>Monde imaginaire</u> exceptionnellement développé. • A toujours une idée ou un <u>projet</u> en tête. • Immense <u>besoin de créer</u>.

4) ÉNERGIE MENTALE ET PHYSIQUE	5) RÊVERIE ET INATTENTION	6) ATTENTION SÉLECTIVE
<ul style="list-style-type: none"> • Devient <u>agité</u> lorsqu'il manque de stimulation. • Peut avoir des comportements qui paraissent <u>impulsifs</u> parce qu'il fait tout plus vite, termine en premier, comprend extrêmement rapidement (p.ex. avant que l'autre ait terminé sa phrase, donc il l'interrompt). • Énergie qui <u>peut déranger</u> (p.ex. dérange lorsqu'il doit suivre le rythme de la classe ; est excitable). • Ne semble jamais ou <u>rarement fatigué</u>, recharge vite ses batteries, peut avoir un plus faible besoin de sommeil. • Plus <u>efficace en multitâches</u>, c.-à-d. quand il fait plusieurs choses à la fois. • <u>Doit toujours être occupé</u>, ne tolère pas d'attendre ou de « ne rien faire ». 	<ul style="list-style-type: none"> • Dans sa tête, dans son monde, dans sa bulle. • <u>Distrait</u> par ses propres pensées. • <u>Dans la lune</u>, paraît « ailleurs ». • Plus stimulé intérieurement que par l'environnement. • Doit souvent être interpellé. • Peut être distrait par les stimuli de l'environnement en raison des hypersensibilités (p.ex. est envahi par la lumière trop forte ou par le bruit). 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Intérêts spécifiques et intenses</u> qui peuvent paraître restreints ou particuliers pour son âge. • <u>Hyperfocus</u> et hyperconcentration lorsqu'il est stimulé. • <u>Manque de flexibilité</u>, son intérêt du moment peut paraître rigide et obsessif. • <u>Expertise</u>, spécialisation. • <u>Difficultés ou incapacité à faire la tâche lorsqu'il n'a pas d'intérêt</u>.

7) DYSSYNCHRONIES ENTRE LES SPHÈRES DU DÉVELOPPEMENT	8) INSOUSSION ou ADHÉRENCE RIGIDE AUX RÈGLES	9) HYPERSENSIBILITÉS
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Développement affectif (vécu) < Développement intellectuel</u>: Immaturité, susceptibilité. • <u>Développement social (âge réel < âge mental)</u> : Comprend mal les normes sociales de son âge ; Isolement, Interprète au pied de la lettre ; Plus habile avec enfants plus vieux et adultes. • <u>Développement motricité < Développement intelligence</u> : Maladroit ; Malhabile ; souvent mauvaise calligraphie. • <u>Niveau scolaire établi en fonction de l'âge chronologique < à ses besoins selon son âge mental</u> : N'apprend pas comme les autres, pas au même rythme, s'ennuie, dérange, sous-stimulé, capacité d'abstraction Ø nourrie au primaire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Incapable de se conformer s'il ne comprend pas le <i>pourquoi</i> d'une demande ou règle. • Réagit vivement à l'injustice (envers lui-même, envers les autres, dans le monde en général). • Suivi rigide des règles s'il y adhère. • Opposant, argumente, conteste (joutes intellectuelles). • Teste les limites de l'adulte. • Surconformisme possible à l'école, plus présent chez les filles (anxiété sociale). 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Émotionnelles</u> : <ul style="list-style-type: none"> - Immense empathie, tolère mal les émotions des autres, comme une éponge émotionnelle. - Ressent plus fort ses propres émotions, labilité (grande variabilité des émotions), intensité. - Angoisse, mal-être, mélancolie, dépression d'allure « existentielle ». • <u>Sensorielles</u> : (positives ou négatives) <ul style="list-style-type: none"> - Bruits, goûts, odeurs, lumière, toucher, douleur, faim, etc.

Comment évalue-t-on la douance ?

Cela fait plus de 40 ans que les définitions de la douance ne se basent plus sur un seul critère de sélection ni, d'ailleurs, sur le seul critère d'une échelle générale de quotient intellectuel (QI) homogène et supérieure au 98^e rang centile. Les professionnels de la clinique respectent les meilleures pratiques recommandées pour l'évaluation de la douance par les experts dans le domaine (p.ex. Pfeiffer, 2015).

Nos démarches d'évaluations se basent donc sur les conceptions modernes et actuelles de la douance qui sont résumées dans l'image ci-dessous.

CINQ Principes généraux qui sous-tendent les conceptions modernes et actuelles de la douance (Callahan, 2018)

©2018 Dre Marianne Bélanger, Psy.D., Ph.D., psychologue, neuropsychologue

1. Les traits et caractéristiques de la douance sont **malléables** et **variables**, et ce, **tout au long de la vie** de l'individu.
2. **L'environnement dans lequel l'enfant se développe** influence la façon dont les traits et caractéristiques de la douance s'expriment.
3. Les traits associés à la douance **ne sont pas tous positifs** ou ne s'expriment pas tous d'une manière positive. (p.ex. Webb et al., 2016)

TRAIT POSITIF	PROBLÈME POTENTIEL CONCOMITANT
Acquière de l'information rapidement	Impatient envers les autres
Détermination	Forte résistance aux directives
Créatif et inventif	Peut interrompre les idées d'autrui
Attention soutenue exceptionnelle	N'aime pas être interrompu, entêté
Énergie sans fin	Frustration face à l'inactivité, ennui
Vaste champs d'intérêt	Peux être éparpillé
Sens de l'humour développé	Peut parfois déranger le travail en classe

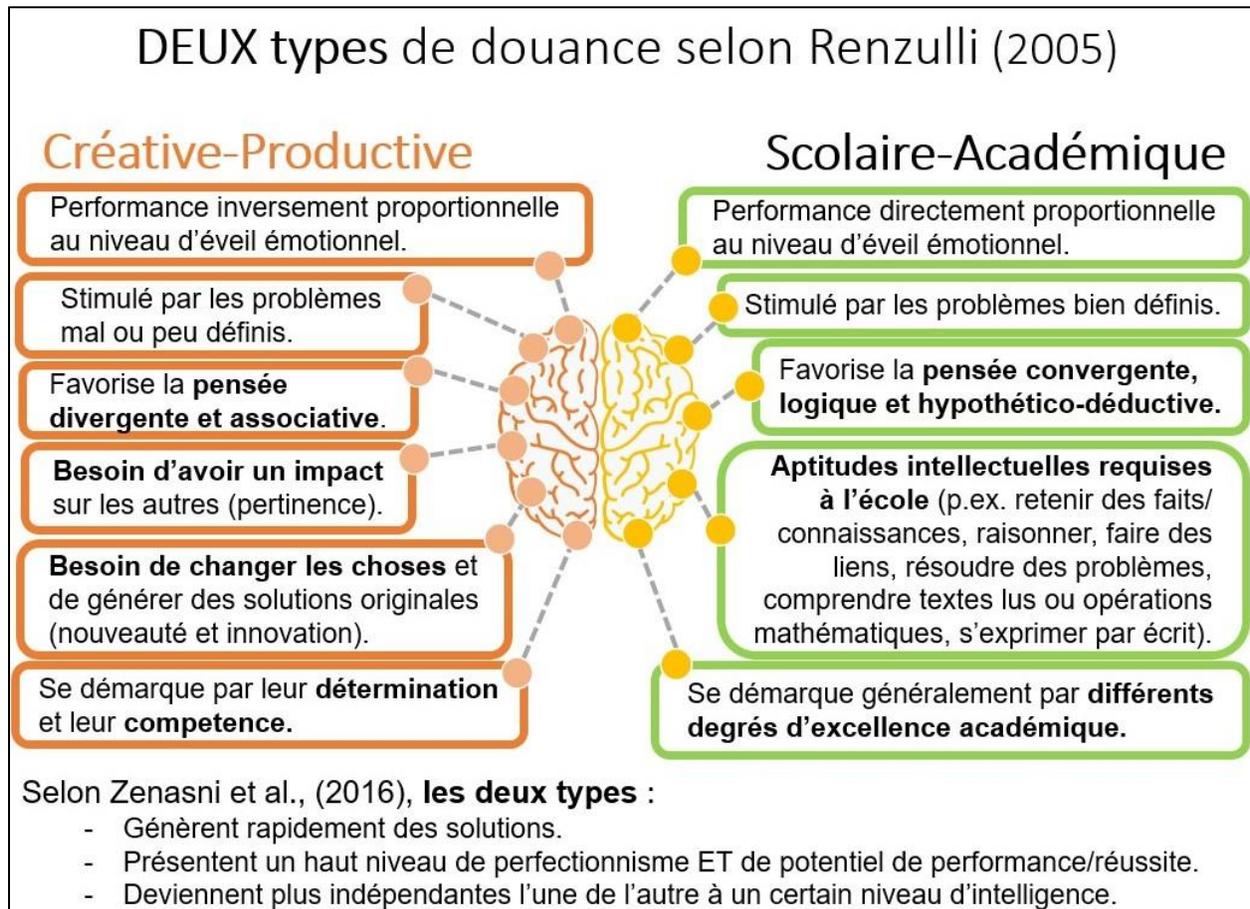
4. La douance ne s'exprime **pas tout le temps** et ce ne sont **pas tous les élèves doués qui expriment toutes les caractéristiques de la douance** documentées.
5. Les traits et les caractéristiques de la douance **ne vont pas nécessairement mener à une grande réussite** académique ou à l'excellence dans la vie.

Quels sont les différents profils de douance qu'on retrouve dans la littérature scientifique ?

Les recherches de l'équipe du Dr Olivier Revol, psychiatre français, nous permettent de distinguer un **profil homogène (ou laminaire)**, c'est-à-dire un développement harmonieux entre les aptitudes intellectuelles verbales et non verbales, associé à une plus grande facilité d'apprentissage et d'adaptation ainsi qu'à un bon fonctionnement général, mais peut entraîner de l'ennui à l'école ou de l'anxiété sociale notamment (p.ex. Guénolé, et al., 2013), d'un **profil hétérogène (ou complexe)**, c'est-à-dire un développement cette fois disharmonieux entre les aptitudes intellectuelles verbales et non verbales au profit des unes (verbales > non verbales) ou des autres (verbales < non verbales), profils plus souvent accompagnés de difficultés d'apprentissage, de difficultés dans le développement moteur ou langagier ainsi que d'hypersensibilités (p.ex. Guénolé, et al., 2013).

Douance – DEUX profils intellectuels		
Dr Olivier Revol, pédopsychiatre, et Dr Dominique Sappey-Marinier, biophysicien, CERMEP – Centre d'imagerie cérébrale, CHU de Lyon et Université Lyon 2		
60-75% Homogène (laminaire)	25-40 % Hétérogène (complexe)	
<p>• Développement cognitif harmonieux :</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">Intelligence VERBALE = NON VERBALE</div> <ul style="list-style-type: none"> • Grande facilité à apprendre. • Image typique d'un enfant doué. • La majorité réussissent bien à s'adapter. • Très sensibles aux attentes des autres. • Bon fonctionnement à l'école en général. • Peuvent davantage s'ennuyer à l'école. • Plus anxieux socialement (p.ex. isolement, sentiment d'être incompris). 	<p>• Développement cognitif disharmonieux :</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">VERBALE > ou < NON VERBALE (≥15 pt QI)</div> <ul style="list-style-type: none"> • Plus de troubles d'apprentissage, moteurs ou langagiers pouvant masquer la douance. • Pense constamment, créativité intuitive. • Pensée plus analogique et arborescente. • Attachant, non conventionnels • Présentent souvent plus d'hypersensibilités. • De la réussite à l'échec scolaire (dépend souvent de la relation avec l'enseignant). • Plus à risque de problèmes émotionnels. 	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content;"> Guénolé et al. (2013) n144 ; recrutés en clinique </div>	64%	36% <small>94% = habiletés verbales > non verbales</small>
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content;"> Guénolé et al. (2015) n107 ; référés en clinique </div>	56%	42% <small>95% = habiletés verbales > non verbales</small>
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content;"> Liratnia et Pry (2012) n60 ; population scolaire </div>	13%	87% <small>77% = habiletés verbales > non verbales</small>

On distingue également la **douance de type académique** de la **douance de type créatif-productif** (Renzulli, 2005). Le premier type de douance (académique ou scolaire) est caractérisé par les aptitudes intellectuelles qui permettent d'exceller à l'école et qui ressortent aisément dans les échelles d'intelligence comme celles de Wechsler. Le second type de douance (créatif-productif) se caractérise plutôt par un besoin viscéral d'innover et de créer de manière pertinente et utile. Qualitativement différents des doués scolaires qui atteignent généralement différents degrés d'excellence académique, les doués créatifs-productifs performant souvent moins à l'école, mais se démarquent par leur détermination, leur créativité, leurs productions et leurs compétences (p.ex. Zenasni, et al., 2016).



Enfin, les avancées scientifiques des dernières années permettent maintenant d'évaluer les différents profils d'enfant **doublement exceptionnel** (« *Twice exceptional* »), c'est-à-dire un **profil de douance avec un ou plusieurs troubles associés**, tels que :

- 1) TDA/H,
- 2) Troubles neurodéveloppementaux (p.ex. troubles d'apprentissage, trouble de la coordination motrice),
- 3) Trouble du spectre de l'autisme (TSA),
- 4) Trouble de santé psychologique et mentale.

À ce jour, il ressort clairement des études scientifiques que ces enfants ont un profil unique aux tâches psychométriques qui ne correspond ni au profil des enfants uniquement doués ni à celui des enfants qui présentent seulement le trouble associé (p.ex. Burger-Veltmeijer, & al., 2011 ; Mullet & Rinn, 2015 ; Van Viersen, & al., 2015 ; Reis, & al., 2014). Ils obtiennent majoritairement des résultats hétérogènes aux échelles de Wechsler qui se situent souvent entre le 93^e et le 97^e rang centile (p.ex. Assouline, & al., 2008).

Présenté de manière imagée, disons que le profil cognitif d'un enfant qui présente uniquement une douance, donc sans trouble(s) associé(s), est d'apparence « jaune » (p.ex. performance homogène et extrêmement élevée aux échelles globales d'intelligence de Wechsler) et que celui d'un enfant qui présente uniquement une dyslexie, par exemple, est d'apparence « bleue » (p.ex. performance moins élevée à certains sous-tests et indices des échelles de Wechsler, n'aime pas lire, difficultés en tâches de lecture en regard de son âge chronologique et de son niveau de scolarité, etc.), alors celui d'un enfant qui présente à la fois une douance et une dyslexie est plutôt d'apparence « verte », c'est-à-dire ni « jaune », ni « bleue », ni « jaune + bleue ».



Les enfants, les adolescents ou les adultes doublement exceptionnels passent donc inaperçus ou reçoivent, au mieux, seulement un des deux diagnostics et, dans le pire des cas, un diagnostic erroné. Bien entendu, il ne s'agit pas d'un manque de compétence des différents professionnels, mais bien d'un manque de connaissances sur leur profil unique.

N'hésitez pas à consulter les moteurs de recherche pour obtenir plus d'information ainsi que les publications du centre de recherche international sur la douance de l'université de l'Iowa, le Belin-Blank Center (belinblank.org : Educators/ Ressources/ Assessment&Counseling). Vous y trouverez notamment un guide conçu spécifiquement pour les professionnels (*The Paradox of Twice-Exceptionality : Packet of Information for Professionals - 2nd Edition*) qui résume les différents profils psychométriques uniques des enfants doublement exceptionnels.

Plusieurs articles en français sur les différents profils doublement exceptionnels seront publiés dans les prochaines semaines et les prochains mois sur www.tdahmonteregie.com.

Cette série d'articles aura pour objectif de résumer l'état des connaissances scientifiques actuelles afin de favoriser la sensibilisation et le développement des connaissances des différents professionnels québécois (psychologue, neuropsychologue, orthophoniste, ergothérapeute, médecin, etc.) qui œuvrent auprès des enfants, des adolescents ou des adultes en difficultés.

Références

- Assouline, S., Foley Nicpon, M., Colangelo, N., & O'Brien, M. (2008). *The Paradox of Twice-Exceptionality Packet of Information for Professionals – 2nd Edition (PIP-2)*. Belin and Blank International Center for Gifted Education and Talent Development.
- Burger-Veltmeijer, A. E. J., Minnaert, A. E.M.G., Van Houten-Van den Bosch, E. J. (2011). Review The co-occurrence of intellectual giftedness and Autism Spectrum Disorder. *Educational Research Review*, 6, 67–68.
- Callahan, C. M. (2018) The characteristics of gifted and talented students. In Callahan, C. M., & Hertberg-Davis, H. L. (Eds.). *Fundamentals of gifted education considering multiple perspective* (pp. 153-166). New York, NY : Routledge.
- Guénoilé, F., Louis, J., Creveuil, C., Baleyte, J-M., Montlahuc, C., Fourneret, P., Revol, O. (2013). Behavioral Profiles of Clinically Referred Children with Intellectual Giftedness. *Bio Med Research International*, 7pages, <http://dx.doi.org/10.1155/2013/540153>.
- Jambaqué, I. (2004). Analyse de la littérature : Contribution de la neuropsychologie développementale à l'étude des sujets à haut potentiel : une revue de question. *Psychologie française*, 49, 267-276.

- Kim, D.-J., Davis, E. P., Sandman, C. A., Sporns, O., O'Donnell, B. F., Buss, C., & Hetrick, W. P. (2016). Children's intellectual ability is associated with structural network integrity. *NeuroImage*, 124, 550-556.
- Li, Z., Gan, J. Q., & Wang, H. (2017) Neurocognitive mechanisms of mathematical giftedness: A literature review. *Applied Neuropsychology: Child*, 6, 79-94.
- Mullet, D. R., & Rinn, A. R. (2015) Giftedness and ADHD: Identification, Misdiagnosis, and Dual Diagnosis, *Roeper Review*, 37:4
- Pfeiffer, S. I., Shaunessy-Dedrick E., & Foley-Nicpon, M. (2018). *APA Handbook of Giftedness and Talent*. Washington, DC: American Psychological Association.
- Pfeiffer, S. I. (2015). *Essentials of gifted assessment*. Hoboken, NJ : Wiley.
- Reis, S. M., Baum, S. M., & Burke, E. (2014). An Operational Definition of Twice-Exceptional Learners: Implications and Applications. *Gifted Child Quarterly*, 58, 217–230.
- Renzulli, J. S., & Delcourt, A. B. (2018). Gifted behaviors versus gifted individuals. In Callahan, C. M., & Hertberg-Davis, H. L. (Eds.). *Fundamentals of gifted education considering multiple perspective* (pp. 42-54). New York, NY : Routledge.
- Renzulli J. S. (2005). The Three-Ring Conception of Giftedness: A Developmental Model for Promoting Creative Productivity. Dans Sternberg R. J. et Davidson J.E. (dir.), *Conception of Giftedness* (2e éd., p. 246-279). New-York: Cambridge University Press.
- Renzulli, J. S. (1986). The three-ring conception of giftedness: A developmental model for creative productivity. In R. J. Sternberg et J. E. Davidson (Eds.), *Conceptions of giftedness* (pp. 53-92). Cambridge, UK : Cambridge University Press.
- Revol, O. et al. (2004). L'enfant précoce : signes particuliers. *Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence*, 52, 148–153.
- Simonton, D. K. (2018). From giftedness to eminence: developmental landmarks across lifespan. In S. I. Pfeiffer, E. Shaunessy-Dedrick and M. Foley-Nicpon (Eds). *APA Handbook of Giftedness and Talent*. (pp. 273-285) Washington, DC: American Psychological Association.
- Thompson, L. A., & Oehlert, J. (2010). The etiology of giftedness. *Learning and individual differences*, 20, 298-307.
- Vaivre-Doucet, L. (2011). Developmental and Cognitive Characteristics of "High-Level Potentialities" (Highly Gifted) Children. *International Journal of Pediatrics*, 14 pages doi :10.1155/2011/420297.
- Van Viersen, S., Evelyn H. Kroesbergen, E. H., Slot, E. M., & de Bree, E. H. (2016). High Reading Skills Mask Dyslexia in Gifted Children. *Journal of Learning Disabilities*, 49, 189–199.
- Webb, J. T., Amend, E. R., Beljan, P., Webb, N. E., Kuzujanakis, M., Olenchak, F. R., & Goerss, J. (2016). *Misdiagnosis and Dual Diagnoses of Gifted Children and Adults: ADHD, bipolar, OCD, Asperger's, Depression, and other disorders*, Second Edition. Tucson, AZ : Great Potential Press, Inc.
- Zenasni, F., Mourgues, C., Nelson, J., Muter, C., Myszkowski, N. (2016). How does creative giftedness differ from academic giftedness? A multidimensional conception. *Learning and individual differences*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.lindif.2016.09.003>.